

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України
з питань кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	включено до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів 10 липня 2016 року. Присвоєно серію В номер 000408.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка №1782/4-1/11-19 від 27.08.2019р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Солар Медіа Інтертейнмент» не має обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії».

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	«Санаторій Горького»
Режисер-постановник	Лукаш Пальковскі
Громадянство / місце проживання	Польща/ Варшава

Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний	X	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	-			
Автор сценарію	Джаміла Анкевіч, Роберт Глінські, Агата Домінік			
Громадянство / місце проживання	Джаміла Анкевіч: Польща/ - Роберт Глінські: Польща/ Варшава Агата Домінік: Польща/ Варшава			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			X
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			X
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			X
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X

Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція		X	
	Українська копродукція			
Тематичний напрям: Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України	Так	X	Ні	
Жанр	Історична драма			
Мова оригінальної версії	Польська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	100 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Невдовзі після нападу Гітлера на Польщу Радянська Росія атакувала її зі сходу. Інтерновано тисячі офіцерів, до яких			

	застосовували ідеологічну обробку. Історія фільму концентрується на поєдинку сильного та підступного радянського коменданта табору та молодого польського лейтенанта, який бореться за порятунок життя та душі.	
Знімальний період	Травень 2024	Вересень 2024
Кількість знімальних днів	42	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Польща, (42)	
	Країна 2: Україна	
	Країна 3: Ірландія	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Польща, Березень 2026	
	Країна 2: Україна, Березень 2026	
	Країна 3: Ірландія, Березень 2026	
Загальний бюджет	У гривнях: 334 814 921,96	
Обсяг державної підтримки	У гривнях: 17 250 000,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Пінчук Оксана Романівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Бобруйко Людмила Федорівна
До заяви додаються	1. Синопис

	<p>2. Сценарій фільму</p> <p>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника</p> <p>4. Біографія та фільмографія авторів сценарію – 3 шт</p> <p>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи</p> <p>6. Копія договорів про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму з перекладом – 3 шт</p> <p>7. Дозволи на обробку персональних даних заявника, продюсерів та режисера-постановника</p> <p>8. Бланки висновків експертної оцінки (Додаток 4, Додаток 5)</p> <p>9. Таблиця щодо кінопроєкту (Форма №1)</p> <p>10. Презентація</p>
--	--

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Оксана ПІНЧУК
---	---------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.